

Encontro Normal com a Diferença de novo na Madeira



Desde domingo, dia 24 de Fevereiro, que está a decorrer o 5º Encontro Normal com a Diferença. A Companhia Clara Andermatt (ACCCA) e o Dançando com a Diferença organizam este evento desde 2014, orientado por Clara Andermatt e Henrique Amoedo.

O Encontro Normal é uma residência artística que reúne cerca de 20 intérpretes e criadores com e sem deficiência. Pretende proporcionar experiências, olhares e reflexões sobre diferentes formas de criação, expressão e comunicação. Trata-se de uma acção intensiva com profissionais, maioritariamente da área da dança e também de outras áreas artísticas como a música, teatro, vídeo, performance e a literatura, esclarece uma nota à comunicação social.

Os encontros já decorreram nos Estúdios da ACCCA - Lisboa (2014), no Teatro Viriato - Viseu (2015), no O Espaço do Tempo / Convento da Saudação - Montemor-o-Novo (2016) e no Mudanças. Museu de Arte Contemporânea da Madeira (2014 e 2019), com o apoio das respectivas entidades.

A cada edição do Encontro Normal é lançado um tema central. Nesta edição o foco incide sobre as possibilidades da escolha, a tomada de decisões e a

autodeterminação. O PENSAR, o FAZER e o AVALIAR, são conceitos que estão a acompanhar os participantes ao longo destes dias.

O Mudas. Museu de Arte Contemporânea a Madeira, na passada segunda-feira, abriu as portas para que as actividades decorressem naquele espaço. O dia começou com uma visita guiada pela directora Márcia Sousa ao acervo permanente e exposição temporária.

O Encontro Normal com a Diferença, uma co-criação de ambas as companhias, é financiado pela Direcção Geral das Artes.